

文化的景観Q & A

文化的景観、まだまだわからないことがたくさん！という方のために、よくある質問をまとめました。

Q 重要文化的景観に選定されると、厳しい決まりができるの？

A 重要文化的景観の制度は、選定対象地の中で何らかの「許可」を求めるという制度ではなく、ももっていこうとしている景観が変わってしまう場合や、なくなったり傷ついた場合に、お知らせ（届出）をしていただくということを主な趣旨としています。

また、各市町村の景観条例での決まりは、「極端に高い建物を建てない」、「派手すぎる色を使わない」など、地域のみなさんがこれまで当たり前にももってきたことを明文化したものです。

これからも、山なみへの眺めや、のどかな田園風景をまもり、そだてていきましょう。

Q 届出が必要なこと・不要なことは？

A 重要文化的景観に選定された草原、水田、森林などで滅失・き損等が生じた場合は、届出をお願いします。

また、今までと違う使い方をするために土地の形状を変更したり、建物を新築する場合等には届出が必要な場合があります。

なお、みなさんが今まで行ってきた農林漁業や日常生活を営む際には、届出が必要になる事はありません。

また、景観に影響を与えない範囲での農用施設等の軽微な修繕など、営農の持続のために必要な行為についても、届出は必要ありません。

Q 国からの補助はあるの？

A 文化的景観の保存活用のために行われる修景事業、普及啓発事業などに関して国から経費の補助が行われます。

例えば、標識・説明板等の設置及び改修、防災・便益施設の設置、住民勉強会などがその対象です。

他にも、景観を構成する建造物に対して税制の優遇措置もあります。

Q 文化的景観になるとどんなメリットがあるの？

A 文化的景観の取組みは、その保全を手がかりに、地域活性化につなげるチャンスとなります。阿蘇の文化的景観は農林畜産業を中心とした産業とそれを取り巻く暮らしから成り立つものであり、保全の基本は地域の生活・生業の維持にあります。

重要文化的景観への選定を強みとして、農産品のブランド化などを通じた産業の発展と、風景づくりを同時に行っていくことが重要です。

お問い合わせ先

【各市町村窓口】

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| ・阿蘇市 0967-22-3229（教育委員会） | ・南小国町 0967-42-0047（教育委員会） |
| ・小国町 0967-46-3317（教育委員会） | ・産山村 0967-25-2214（教育委員会） |
| ・高森町 0967-62-0227（教育委員会） | ・南阿蘇村 0967-67-1602（教育委員会） |
| ・西原村 096-279-4424（教育委員会） | |

阿蘇郡市世界文化遺産登録事業推進協議会事務局（阿蘇世界文化遺産推進室）
〒869-2221 熊本県阿蘇市役犬原 805 TEL: 0967-34-1643 <http://www.asosekaibunkaisan.com>

阿蘇 世界文化遺産



文化的景観だより

発行：阿蘇郡市世界文化遺産登録事業
推進協議会事務局
（阿蘇世界文化遺産推進室）

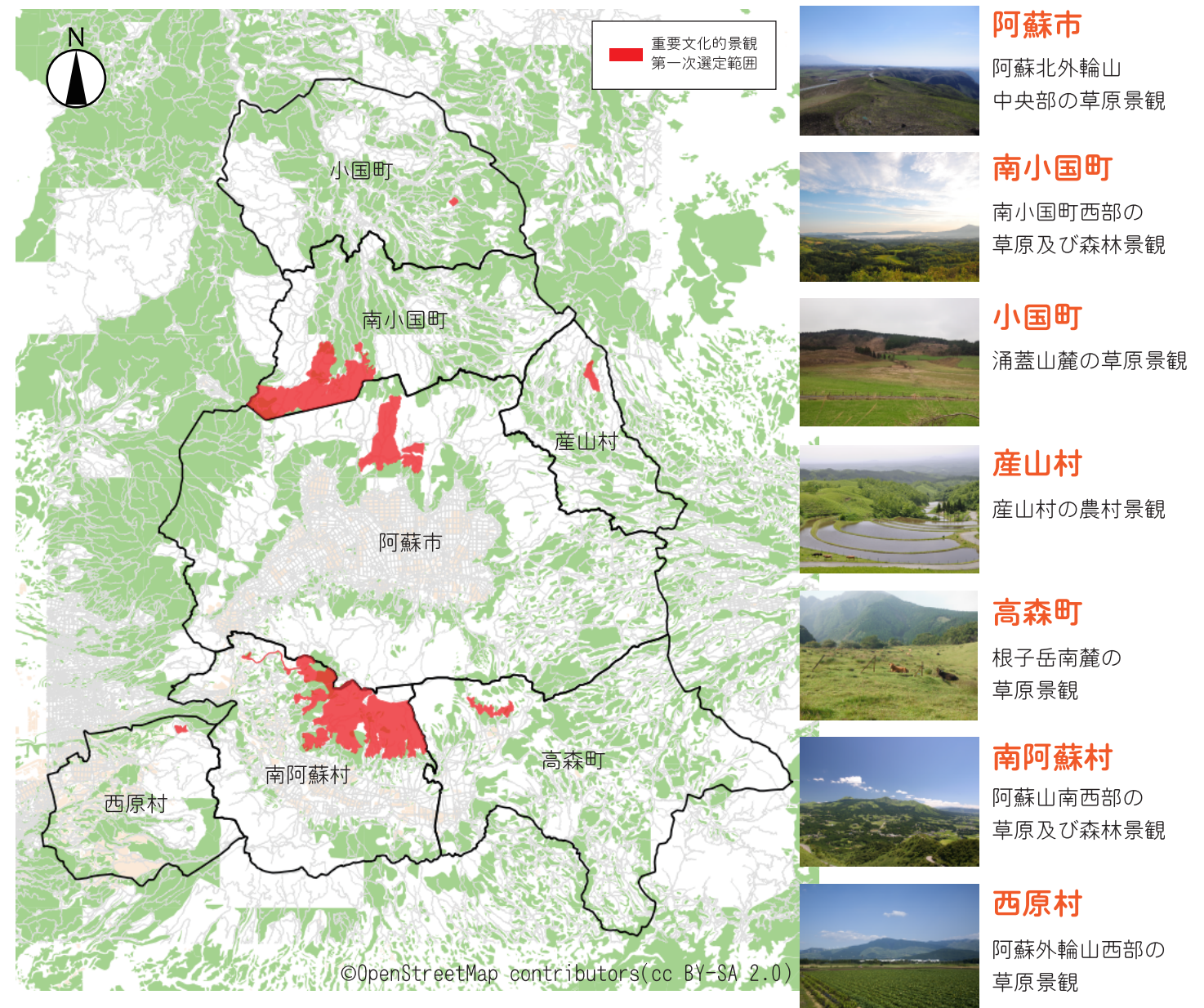
vol.2
2017.12

「阿蘇の文化的景観」が 国の重要文化的景観に選定されました！

2017（平成 29）年 10 月 13 日、文化庁より阿蘇地域の水田、森林、水源などの景観の一部を、「阿蘇の文化的景観」として国の文化財である「重要文化的景観」へ選定するとの発表がありました。

重要文化的景観への選定は、これまでの 51 件に阿蘇の 7 件が加わり、58 件となりました。7 市町村にわたる規模での選定は日本初となります。このニュースは、今後の世界文化遺産登録や、熊本地震からの復興の後押しにもつながると考えられ、阿蘇地域や熊本県内で喜びや期待の声とともに迎えられました。

第 2 号となる文化的景観だより、今回は選定記念特集として、「阿蘇の文化的景観」の全容をご紹介します。



⇒それぞれの詳細は次のページへ！

選定記念！

阿蘇地域7市町村に分布する 「阿蘇の文化的景観」を一挙にご紹介！

阿蘇地域の7市町村に広がる景観は、「カルデラ火山との共生」を様々な形で表しており、地域ごとにそれぞれ違った特徴を持っています。今回は、国の文化財として選ばれた地域について、その特徴や魅力を少しだけご紹介します。（それぞれの写真中に赤字で示したタイトルは、国の文化財としての名称です。）

今回は以下の地域が選定されましたが、阿蘇地域の美しい風景はさらに広範囲に広がっているため、今後も追加選定に向けた取組みを続けていきます。

「阿蘇の文化的景観」

ー阿蘇北外輪山中央部の草原景観ー



阿蘇市提供

阿蘇市

北外輪山上の草原の一部が重要文化的景観として選定されました。

この地域は、阿蘇市の草原景観を代表する阿蘇北外輪山地域の中央に位置し、阿蘇カルデラや阿蘇五岳の壮大な風景も目にすることができます。

「阿蘇の文化的景観」
ー産山村の農村景観ー



産山村提供

産山村

九重山の西南麓に広がる草原、森林、棚田、水源等を含む地域が重要文化的景観として選定されました。

この地域では、有名な扇棚田などの美しい風景がみられるとともに、地域のさまざまななりわいのあり方を目にすることができます。

「阿蘇の文化的景観」

ー根子岳南麓の草原景観ー



高森町提供

根子岳の南側斜面に位置する草原と森林が重要文化的景観に選定されました。

この地域には、町のシンボルとも言える根子岳の堂々とした姿を背景に、草原と森林という、町の典型的な風景が広がっています。

高森町

「阿蘇の文化的景観」

ー阿蘇山南西部の草原及び森林景観ー



南阿蘇村提供

南阿蘇村

阿蘇山の南西側一帯に広がる草原と森林が重要文化的景観に選定されました。

この地域では、古くから阿蘇山の斜面を利用した畜産業や林業が営まれており、南阿蘇地域における独特の風景が形づくられました。

阿蘇北外輪山から緩やかに広がる台地上の草原を中心とした地域が重要文化的景観として選定されました。

この地域は「押戸石の丘」などが含まれ、遠くに阿蘇五岳を望むこともできる広大な草原地帯です。

南小国町

「阿蘇の文化的景観」
ー南小国町西部の草原及び森林景観ー



南小国町提供

「阿蘇の文化的景観」

ー涌蓋山麓の草原景観ー



小国町提供

小国町

涌蓋山麓から延びる緩やかな斜面に位置する草原の一部が重要文化的景観として選定されました。

この地域には、希少な生物が生息する水源や森林があり、背後には涌蓋山を望むことができる独特の風景があります。

外輪山西部の草原の一部が重要文化的景観に選定されました。

この地域では、古くから厳しい気象条件のもとで畜産業が営まれており、現在では熊本市内及び空港方面から見た阿蘇の玄関口としての象徴的な風景となっています。

西原村

「阿蘇の文化的景観」

ー阿蘇外輪山西部の草原景観ー



西原村提供